



PREPARACION Y ENVÍO DE ARCHIVOS



ENTORNOS Y SOPORTES

Únicamente los programas de diseño o maquetación profesionales (**QuarkXpress, InDesign, Illustrator, Freehand, CorelDraw, Adobe Photoshop**, etc.), permiten asegurar el ciclo de producción por su compatibilidad con los flujos de trabajo basados en **PDF**.

Para las entregas en formato PDF consultar con el departamento de producción de Imprenta Goymar.

Los archivos pueden entregarse en **CD-ROM** y **DVD**, discos duros portátiles o memorias **USB**.

También tiene disponible **nuestro servidor FTP** para el envío.

TIPOGRAFÍAS

Cada trabajo deberá incluir **todas las fuentes** utilizadas, tanto en el documento principal como en los EPS que incluya, o bien enviarlo con las fuentes trazadas.

No utilizar en la medida de lo posible los estilos negrita o cursiva del menú de las aplicaciones.

IMÁGENES

Formatos aceptados: **EPS (DCS), EPS, Tiff, JPG (no recomendable)...**

Todas las imágenes deben estar en la resolución adecuada (recomendable 300 d.p.i. y mínimo 250 d.p.i. a tamaño final) y en **CMYK**, escala de grises, duotono o trabajo de línea, **NUNCA en RGB**, ni con canales alfa.

Pasar los colores **PANTONE a cuatricromía**, a diferencia de las tintas planas, que deben especificarse claramente.

Nunca utilizar el mismo nombre para dos imágenes diferentes y evitar la duplicación de archivos.

PRUEBAS

Incluir unas pruebas de maquetación final en papel, para ayudar a detectar problemas.

Si el cliente lo requiere, **Imprenta Goymar** le puede facilitar prueba de color.

